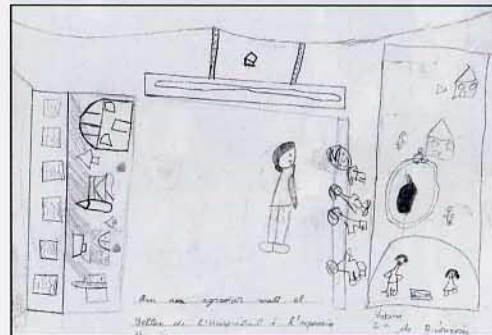


## EXCURSIÓ AL CINEMA I AL BETLEM



*Ooooh! El Betlem té moviment!*



## TEATRE RAVAL: "LOST IN LONDON"

El dilluns 15 de desembre de 2003, els alumnes de 3r, 4t, 5é i 6é dels quatre aularis van assistir a la representació de *Lost in London*, una obreta en anglés al Teatre El Raval, a Castelló. A Carmen, una xica espanyola, no li agradava gens l'anglès. Els seus pares decideixen enviar-la a Londres. I no sap dir quasi res... imagineu-vos, la pobra xica! Moltes peripècies explicades en "eixa llengua estranya". Carmen, la protagonista, podies haver estat tu. Sí, sí! A tu et dic! I a tu, també! T'imagines? Perdut o perduda a Londres? I és que, ets un poquet jove, encara, però el temps passa prompte i, qualsevol dia li pots dir als teus pares: "Vull anar a perfeccionar l'anglès". I, au! Cap a Londres! Aeroport de Heathrow i, buf! quanta gent! Cadascú va a la d'ell i no saps si anar cap a la dreta o cap a l'esquerra. T'atures. Penses. Estàs allà, amb la teua maleta (que pesa molt perquè t'has de quedar un mes -com a mínim!!!-). De sobte, te n'adones que ets incapaç de dir ni "Good morning", per més que n'has estudiat moltíssim i has tret unes notes meravelloses. Bloquejat/-da. Completament en blanc. Qui m'ha manat ficar-me en aquest embolic? Tan bé que estaria jo a ma

casa! Però com ets un/-a jove intel·ligent, et poses les piles ràpidament, el cap et comença a bullir i, a poc a poc, les paraules s'organitzen i tot va com la seda. En un tres i no res, t'adaptes. Al cap i a la fi, res que altres no hagem passat abans. Vet aquí la idea que jo tenia quan vaig triar l'obreta. A més, ens semblava convenient que tots els xiquets de 2n i 3r cicle participaren d'aquesta activitat pel simple fet d'haver d'escollar i entendre tot un seguit de personatges que enraonaven en anglés. I ara, m'acomia de tots vosaltres, no sense abans desitjar *Happy holidays to everybody!!!* Que sigueu sempre molt feliços.

**Carme Badenes, mestra d'anglès**



*Ens vam convertir en artistes improvisats.*



*Esperant que comence la funció.*